



© Claudia Ioan

Mercoledì

15.05.2024 ore 20.30, Teatrostudio

Nuova generazione

Martina Consonni pianoforte



© Andreas Malmkus

Martina Consonni

Dal suo debutto all'età di dieci anni con la Filarmonica di Bacau, ha raccolto consensi internazionali sia come solista che come musicista da camera. Si è esibita in sedi prestigiose in tutto il mondo, tra cui la Konzerthaus e la Philharmonie di Berlino, la Wigmore Hall e la Royal Albert Hall di Londra, la Filharmonia Narodowa di Varsavia, la Shanghai Concert Hall, l'NCPA di Mumbai, il Teatro La Fenice di Venezia e il Teatro alla Scala di Milano. Ha suonato in formazioni cameristiche con rinomati strumentisti quali Gautier Capuçon, Steven Isserlis, Tabea Zimmermann e Francesca DeGo. È vincitrice di numerosi premi, tra cui oltre 55 gran premi in concorsi internazionali come il Concorso Muzio Clementi e il Concorso Bruno Bettinelli. In particolare, è stata insignita del Premio Daniele Gay come miglior giovane talento italiano e del prestigioso Premio Roscini-Padalino della Fondazione Perugia Musica Classica. È stata premiata dalla Fondation Gautier Capuçon e ha vinto borse di studio dell'Associazione De Sono di Torino e dei Freunde Junger Musiker di Berlino. La sua discografia include registrazioni per etichette prestigiose come Warner Classic e iniziative indipendenti come Movimento Classical di Bartok Studio.

Programma

Franz Joseph Haydn 1732-1809

Sonata per pianoforte in do maggiore, Hob:XVI:50

- Allegro
- Adagio
- Allegro molto

Franz Schubert 1797-1828

Sonata per pianoforte n. 13 in la maggiore, D 664

- Allegro moderato
- Andante
- Allegro

Intervallo

Robert Schumann 1810-1856

Papillons per pianoforte, op. 2

- Introduzione. Moderato
- Valzer
- Valzer. Prestissimo
- Valzer
- Valzer. Presto
- Polonaise
- Valzer
- Valzer. Semplice
- Valzer
- Valzer. Prestissimo
- Valzer. Vivo
- Polonaise
- Finale

Fryderyk Chopin 1810-1849

Ballata per pianoforte n. 2 in fa maggiore, op. 38

Scherzo per pianoforte n. 2 in si bemolle minore, op. 31



Vi invitiamo a tener spenti gli apparecchi elettronici per tutta la durata del concerto, onde evitare di disturbare con suoni e luci sia l'esecuzione musicale, sia gli altri spettatori.

Prossimi appuntamenti



Mercoledì 22.05.2024

Dentro la partitura ore 18.30, Sala 4

Sofija Gubajdulina

“My desire is always to rebel, to swim against the stream”

Nuova generazione ore 20.30, Teatrostudio

Julia Hagen violoncello

Bach · Gubajdulina · Dall'Abaco · Vajnberg · Bach



Nuova generazione

Martedì 28.05.2024, ore 20.30, Teatrostudio

Gile Bae pianoforte

Bach · Beethoven · Chopin



Mercoledì 29.05.2024, ore 19.30 Chiacchiere musicali
ore 20.30 Concerto

Jurovskij e Bayerisches: l'unione fa la forza

Bayerisches Staatsorchester

Vladimir Jurovskij direttore

Emanuel Ax pianoforte

Weber · Beethoven · Schumann

Lugano**Musica** ringrazia

Partner istituzionali



Sponsor

AMICI DELLA SCALA LUGANO
FONDAZIONE VITTORIO E AMALIA GHIDELLA



CORRIERE DEL TICINO



Fondazioni

Fondazione ing. Pasquale Lucchini / Fondazione Lugano per il Polo Culturale
Fondazione Vontobel / The Laurence Modiano Charitable Trust

Media Partner

Corriere del Ticino